

# L'essence du détail

M le magazine du Monde | 05.04.2013 à 11h07

Par Claire Guillot



"Plopp plopp", projection sur baignoire, 2009-2012. | SOPHIA POMPÉRY/GALERIE DIX9 - HÉLÈNE LACHARMOISE

Sophia Pompéry crée des œuvres à partir de presque rien, ou du moins rien d'extraordinaire – une bougie, une baignoire, une flaque d'eau, une bulle de savon, du pop-corn... Et pourtant, ses travaux minimalistes, des photos, vidéos ou installations réalisées sans trucage, jettent le trouble : la bulle de savon aux reflets changeants contient à la fois l'autoportrait de l'artiste et le son d'une flûte. La bougie n'a pas d'ombre – puisqu'elle est lumière. Le pop-corn, qu'elle s'est amusée à reproduire en deux exemplaires, est pourtant une forme aléatoire et unique. Sophia Pompéry nous force à regarder plus intensément les phénomènes physiques quotidiens, et rend la réalité à sa nature étonnante, voire inquiétante.



"Light shade", impression pigmentaire, 2011. | SOPHIA POMPÉRY/GALERIE DIX9 - HÉLÈNE LACHARMOISE

Claire Guillot

**A voir**

"Sophia Pompéry – No-Things ou la vie silencieuse des choses",

Galerie Dix9, 19, rue des Filles-du-Calvaire, Paris-3<sup>e</sup>. Tél. :  
01-42-78-91-77. Du mardi au vendredi de 14 heures à 19 heures, le  
samedi de 11 heures à 19 heures. Jusqu'au 11 mai.  
[www.galeriedix9.com](http://www.galeriedix9.com)